

Vorlesungsverzeichnis WS 2015/16

Angebot Musikwissenschaft (im NF KunstMusikTheater)

WP 22 Ältere Musikgeschichte I

WP 22.1 Überblick Ältere Musikgeschichte I

09367 Vorlesung Ältere Musikgeschichte I, Vorlesung, 2-stündig, Di 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (A), A 214 Musikw., Beginn: 13.10.2015, Ende: 02.02.2016 *Welker*

WP 22.2. Übung Ältere Musikgeschichte I

09368 Übung zu Ältere Musikgeschichte I, Übung, 2-stündig, Mi 16-18 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 14.10.2015, Ende: 03.02.2016 *Strigl*

WP 24 Grundlagen der Musikwissenschaft

WP 24.1 Einführung in die Musikwissenschaft

09369 Einführung in die Musikwissenschaft - Gruppe A, Propädeutikum, 2-stündig, Mi 8:30-10 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 14.10.2015, Ende: 03.02.2016 *Zorn*

09370 Einführung in die Musikwissenschaft - Gruppe B, Propädeutikum, 2-stündig, Do 8:30-10 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 15.10.2015, Ende: 04.02.2016 *Strigl*

09371 Einführung in die Musikwissenschaft - Gruppe C, Propädeutikum, 2-stündig, Fr 8:30-10 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 16.10.2015, Ende: 05.02.2016 *Strigl*

WP 29 Vertiefungsmodul Musikalische Gattungen und Werke

WP 29.1 Musikalische Gattungen und Werke

09372 Das italienische Madrigal von Verdelot bis Monteverdi, Vorlesung, 2-stündig, Mi 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (A), A 214 Musikw., Beginn: 14.10.2015, Ende: 03.02.2016 *Schick*

09373 Musik im Exil, Vorlesung, 2-stündig, Do 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (A), A 214 Musikw., Beginn: 15.10.2015, Ende: 04.02.2016 *Rathert*

WP 29.2 Exemplarische Werkinterpretationen

09374 Franz Schuberts Liederzyklen "Die schöne Müllerin" und "Winterreise", Übung, 2-stündig, Mo 16-18 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 12.10.2015, Ende: 01.02.2016 *Golch*

WP 30 Vertiefungsmodul Methoden der Musikwissenschaft

WP 30.1 Methoden der Musikwissenschaft

09374 Franz Schuberts Liederzyklen "Die schöne Müllerin" und "Winterreise", Übung, 2-stündig, Mo 16-18 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 12.10.2015, Ende: 01.02.2016 *Golch*

WP 31 Vertiefungsmodul Systematische Musikwissenschaft

WP 31.1 Einführung in die Systematische Musikwissenschaft

09381 Einführung in die systematische Musikwissenschaft, Übung, 2-stündig, Di 14-16 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 13.10.2015, Ende: 02.02.2016 *Welker*

WP 31.2 Ausgewählte Aspekte der Systematischen Musikwissenschaft

13436 Wo die Sprache aufhört... – Literatur und Musik: Vermessung eines Forschungsfeldes, Proseminar, 2-stündig, Fr 12-14 Uhr c.t., Schellingstr. 3, Rg., R 203, Beginn: 16.10.2015, Ende: 05.02.2016 *Pensel*

09376 Institutionen und Festivals der Neuen Musik im deutschen Sprachraum, Übung, 2-stündig, Do 14-16 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 15.10.2015, Ende: 04.02.2016 *Rathert*

09377 Volksmusik der Welt, Übung, 2-stündig, Mo 9-12 Uhr s.t., Do 12-13:30 Uhr s.t., Die Veranstaltung findet verblockt in der 1.-4. Semesterwoche statt, jeweils montags und donnerstags im Gasteig. *Dettmann*

09380 Musik und Emotion in Geschichte und Gegenwart, Übung, 2-stündig, Fr, 23.10.2015 14-18 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Sa, 24.10.2015 10-18 Uhr c.t., 206 Musikw., Fr, 13.11.2015 14-18 Uhr c.t., 206 Musikw., Sa, 14.11.2015 10-18 Uhr c.t., 206 Musikw., Fr, 11.12.2015 14-18 Uhr c.t., 206 Musikw., Sa, 12.12.2015 10-18 Uhr c.t., 206 Musikw. *Herzfeld-Schild*

WP 32 Grundlagenmodul Satzlehre

09382 Tutorium zum Grundlagenmodul Satzlehre (Gruppe A), Tutorium, 2-stündig, Mi 16-18 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (A), A U113, Beginn: 14.10.2015, Ende: 03.02.2016, Tutor: Patrick Dziurła

09383 Tutorium zum Grundlagenmodul Satzlehre (Gruppe B), Tutorium, 2-stündig, Di 16-18 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (A), A U113, Beginn: 13.10.2015, Ende: 02.02.2016, Tutor: Patrick Dziurła

WP 32.1 Grundlagen der Satzlehre

09386 Grundlagen der Satzlehre - Gruppe A, Übung, 2-stündig, Mo 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 12.10.2015, Ende: 01.02.2016 *Stefans*

09387 Grundlagen der Satzlehre - Gruppe B, Übung, 2-stündig, Mi 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Do 10-12 Uhr c.t., Beginn: 14.10.2015, Ende: 04.02.2016 *Pempeintner, Schenk*

09388 Grundlagen der Satzlehre - Gruppe C, Übung, 2-stündig, Do 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 15.10.2015, Ende: 04.02.2016 *Stefans*

09389 Grundlagen der Satzlehre - Gruppe D, Übung, 2-stündig, Fr 10-12 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 16.10.2015, Ende: 05.02.2016 *Halser*

WP 32.2 Grundlagen der Formenlehre

- 09384 Grundlagen der Formenlehre - Gruppe A, Übung, 2-stündig, Do 12-14 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 15.10.2015, Ende: 04.02.2016 *Strigl*
- 09385 Grundlagen der Formenlehre - Gruppe B, Übung, 2-stündig, Fr 12-13:30 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 16.10.2015, Ende: 05.02.2016 *Strigl*

WP 33 Historische Satzlehre 1

WP 33.1 Satztechniken des 17. und 18. Jahrhunderts

- 09392 Satztechniken des 17. und 18. Jahrhunderts, Propädeutikum, 2-stündig, Di 8:30-10 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 13.10.2015, Ende: 02.02.2016 *Edelmann*

WP 33.2 Tutorium Historische Satzlehre 1

- 09390 Tutorium zu Satztechniken des 17. und 18. Jahrhunderts, Tutorium, 2-stündig, Mi 14-16 Uhr c.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (A), A U113, Beginn: 14.10.2015, Ende: 03.02.2016, Tutor: Benedikt Holnaicher.

WP 35 Musikpraxis I

WP 35.1 Übung zur Musikpraxis

- 09393 Collegium Muwicum: Chor, Übung, 2-stündig, Mo 18-20 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 12.10.2015, Ende: 01.02.2016 *Dreher*
- 09394 Collegium Muwicum: Orchester, Übung, 2-stündig, Mo 20-22 Uhr s.t., Geschw.-Scholl-Pl. 1 (B), 206 Musikw., Beginn: 12.10.2015, Ende: 01.02.2016 *Töpelmann*