

689. Methodologie der Religionsforschung, 1 stündig, für Hörer aller Fakultäten (u.) *Merkel*
690. Religiöse Weltliteratur (im Überblick), für Hörer aller Fakultäten, 1 stündig (u.) *Merkel*

Siehe auch Nr. 6: *Glum*, Die politischen Parteien.
 Siehe auch Nr. 7: *Glum*, Deutsche und westliche Staatstheorien.
 Siehe auch Nr. 8: *Glum*, Kolloquium über politische Tagesfragen.

III. Völkerkunde:

Beurlaubt.

IV. Archäologie, Kunstgeschichte, Musikwissenschaft:

691. Klassische Plastik, 3 stündig, Mo. 16—18, Di. 16—17 *Buschor*
692. Archäologische Übungen, 2 stündig, Di. 9—11 *Buschor*
693. Attische Vasenmaler des 5. Jahrhunderts, 2 stündig, Do. 18—20 *Diepolder*
694. Griechische Friese, 2 stündig, Mo. Do. 15—16 *Kähler*
695. Archäologische Übungen (Besprechung von Neufunden aus Italien), 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Kähler*
696. Römische Bauformen, 2 stündig, Di. Fr. 18—19 *Dombart*
697. Übungen zu den Römischen Bauformen, 1 stündig, Fr. 19—20, u. *Dombart*
698. Wissenschaftl. Ausgrabungen und Ausgrabungstechnik, 1 stündig, Di. 19—20, u. *Dombart*
-
699. Hauptwerke des XVII. Jahrhunderts (außer Rom), 3 stündig, Mi. Do. Fr. 17—18 *Sedlmayr*
700. Prinzipien und Logik der Kunstwissenschaft, 1 stündig, Di. 17—18 *Sedlmayr*
701. Übungen für Anfänger (nur für Mitglieder des Seminars), 2 stündig, Ort und Zeit nach Vereinbarung *Sedlmayr*
702. Grundfragen der mittelalterlichen Baukunst, 2 stündig, Mo. Mi. 10—11 *Gall*
703. Übungen mit Exkursionen, 1 stündig, u. *Gall*
704. Bayerische Bauten (für Hörer aller Fakultäten), 1 stündig, Do. 14—15 *Gall*

705. Übungen über italienische Handzeichnungen vor Originalen in der Graphischen Sammlung, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung (u.) *Heydenreich*
706. Europäische Landschaftsmalerei im 16. und 17. Jahrhundert, 2 stündig, Di. Fr. 11—12 *Usener*
707. Kunstgeschichtliche Übungen, 2 stündig, Fr. 15—17 *Usener*
708. Raffael, 2 stündig, Mi. Do. 12—13 *Groß*
709. Übungen über altniederländische Malerei, 2 stündig, Fr. 11—13 *Groß*
710. Das Menschenbild im Kunstwerk, 2. Teil, 1 stündig, Do. 16—17 *Otto*
711. Kunstgeschichtliche Übungen, 2 stündig, Ort und Zeit nach Vereinbarung *Otto*
- Siehe auch Nr. 572: *Schilling*, Einführung in die Ästhetik und Kunstphilosophie.
 Siehe auch Nr. 635: *Werner*, Kunst der Völkerwanderungszeit.
 Siehe auch Nr. 756: *Müller*, die Ägyptische Kunst des Mittleren Reiches.
 Siehe auch Nr. 757: *Müller*, Übungen zur Kunst des Mittleren Reiches.
712. Probleme der Farbgebung in der Neueren Malerei (mit Kolloquium vor Originalen der Münchener Museen), 2 stündig, zu noch zu bestimmender Zeit *Strauß*
713. Die Grundmöglichkeiten der Malerei und Plastik. Versuch einer überhistorischen Typologie (vergleichende Verfahren mit 2 Lichtbildapparaten), 1 stündig *Roh*
714. Übungen zur neueren Malerei (nur vor Originalen), 1 stündig *Roh*
-
715. Die Grundlagen der abendländischen Mehrstimmigkeit, 2 stündig, Do. 16—18 *v. Ficker*
716. Die sinfonischen Dichtungen von Richard Strauß (mit Vorführungen), 1 stündig, Fr. 11—12 *v. Ficker*
717. Musikwissenschaftliche Seminarübungen, 2 stündig, Fr. 9—11 *v. Ficker*
718. Musikwissenschaftliches Proseminar (gemeinsam mit Dr. Hans Schmid), 2 stündig *v. Ficker*
719. Harmonielehre II (Oberkurs) Übungen: Nebenseptakkorde und Chromatik, 2 stündig, Mo. 16—18 *Schick*
720. Kontrapunkt II (Oberkurs) Übungen: drei- und vierstimmiger Satz; Fuge, 2 stündig, Mi. 10—12 *Schick*

721. Geschichte des deutschen Klavierlieds (II. Teil). Mit Beispielen am Klavier, 1 stündig, Mi. 16—17 *Schick*
722. Formenlehre II: Rondo- und Sonatenform; Mischformen (mit Beispielen am Klavier), 1 stündig, Do. 10—11 *Schick*

V. Zeitungswissenschaft:

723. Geschichte des internationalen Pressewesens im Überblick, 2 stündig, Di. 9.30—11 *d'Ester*
724. Seminar: Presse und Staat, 2 stündig, Di. 13.15—15 *d'Ester*
725. Proseminar: Einführung in die Zeitungswissenschaft, 1 stündig, Fr. 10—11 *d'Ester*

VI. Philologie:

a) Allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft:

726. Sprachgeschichtliches Kolloquium, 2 stündig (u.) *Sommer*
727. Armenisch für Anfänger, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Abeghian*
728. Armenisch für Fortgeschrittene, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Abeghian*
729. Hethitisch II, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Kammenhuber*
730. Hethitica und Indogermanica, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Kammenhuber*
- 730a. Phonetisches Praktikum für Germanisten, Anglisten, Romanisten und Slavisten, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Forchhammer*
- 730b. Stimm- und Sprechübungen (für Hörer aller Fakultäten), 2 stündig, Sa. 10—12 *Forchhammer*

b) Indologie und Iranistik:

731. Sanskrit für Anfänger, 3 stündig *H. Hoffmann*
732. Geschichte des Buddhismus (für Indologen), 1 stündig, Di. 16—17 *H. Hoffmann*
733. Indologisches Seminar: Übungen zur Dialektologie des Mittelindischen, 2 stündig *H. Hoffmann*
734. Tibetisch: Lektüre eines historischen Textes, 2 stündig, u. *H. Hoffmann*

c) Ostasiatische Kultur- und Sprachwissenschaft:

735. Chinesische Schriftsprache für Anfänger, 3 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Franke*
736. Ausgewählte Prosatexte (Chrestomathie), 3 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Franke*

737. Lektüre des Shih-chi Kap. 76, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung (u.) *Franke*
738. Chinesische Gedichte, 1 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Franke*
739. Einführung in die chinesische Bibliographie, 1 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Franke*
740. Einführung in die japanische Schriftsprache und Grammatik I, 3 stündig, Mo. 14—17 *Hammitzsch*
741. Einführung in die japanische Schriftsprache und Grammatik III, 2 stündig, Mo. 9—11 *Hammitzsch*
742. Japanische Umgangssprache, 2 stündig, Di. 14—16 *Hammitzsch*
743. Lektüre japanischer Monogatari, 3 stündig, Di. 9—12 *Hammitzsch*
744. Textlektüre: Masukagami, 2 stündig, Mo. 11—13 *Hammitzsch*
745. Geschichte der japanischen Kultur (auch für Nicht-Japanologen), 1 stündig, Di. 12—13 *Hammitzsch*
746. Lektüre von Ku-wen-Texten, 2 stündig, Zeit nach Vereinbarung *Fuchs*

d) Finnisch-ugrische Sprachwissenschaft:

747. Finnisch für Fortgeschrittene I, 2 stündig, Di. Fr. 15—16 *Schlachter*
748. Lappische Wortbildung. 1. Verbum, 2 stündig, Mo. Do. 15—16 *Schlachter*

e) Kaukasussprachen:

749. Georgische Lektüre: Lesung des Markus-Evangeliums, 2 stündig, Di. 3—5 *Hengstenberg*
750. Georgisch für Anfänger, 2 stündig, Di. 15—17 *Metreweli*
751. Georgisch für Fortgeschrittene, 2 stündig, Mi. 15—17 *Metreweli*

f) Ägyptologie:

752. Entwicklung der ägyptischen Sprache bis zum Koptischen, 1 stündig, Di. 11—12 *Stock*
753. Lektüre eines schwierigeren Textes nach Wahl, 2 stündig, Di. Fr. 10—11 *Stock*
754. Geschichte Vorderasiens und Ägyptens im Altertum, 2 stündig, Do. 15—17 *Stock*